

CALENDRIER 2011

Titre : *Gilles Vigneault*

Aquarelles, pastels, encres et collages : Hélène Dufour

Choix des extraits de poèmes : Hélène Dufour

TIRAGE : 1750 EXEMPLAIRES
numérotés à la main par Hélène Dufour

PRIX DE VENTES : 19,95 \$

ISBN : 978-2-923252-37-7

LE CALENDRIER PHYSIQUE

Genre : Calendrier avec extraits de poèmes de Gilles Vigneault

Format : 12 X 12 (Ouvert 12 po X 24 po)

Reliure : Broch  e

Nombre de pages : 24



*Et j'aurai pris long de sillage
Pour savoir que le lendemain
N'est point un si mauvais partage*

LE CALENDRIER

Le calendrier *Gilles Vigneault* est à la fois un objet esthétique et pratique. Imprimé en quantité limitée, numéroté à la main par l'artiste, il nous offre 14 créations originales d'Hélène Dufour, artiste pluridisciplinaire québécoise. Chacune des illustrations a été inspirée par une citation du poète.

Ce mariage de mots et de couleurs constitue ainsi un hommage à Gilles Vigneault. Les aquarelles, les pastels, les encres et les collages d'Hélène Dufour, en plus de suggérer l'atmosphère des saisons, s'harmonisent aux extraits des différents mois et mettent en valeur ces courts extraits de son œuvre poétique.

Les informations suivantes sont données dans chacun des mois du calendrier :

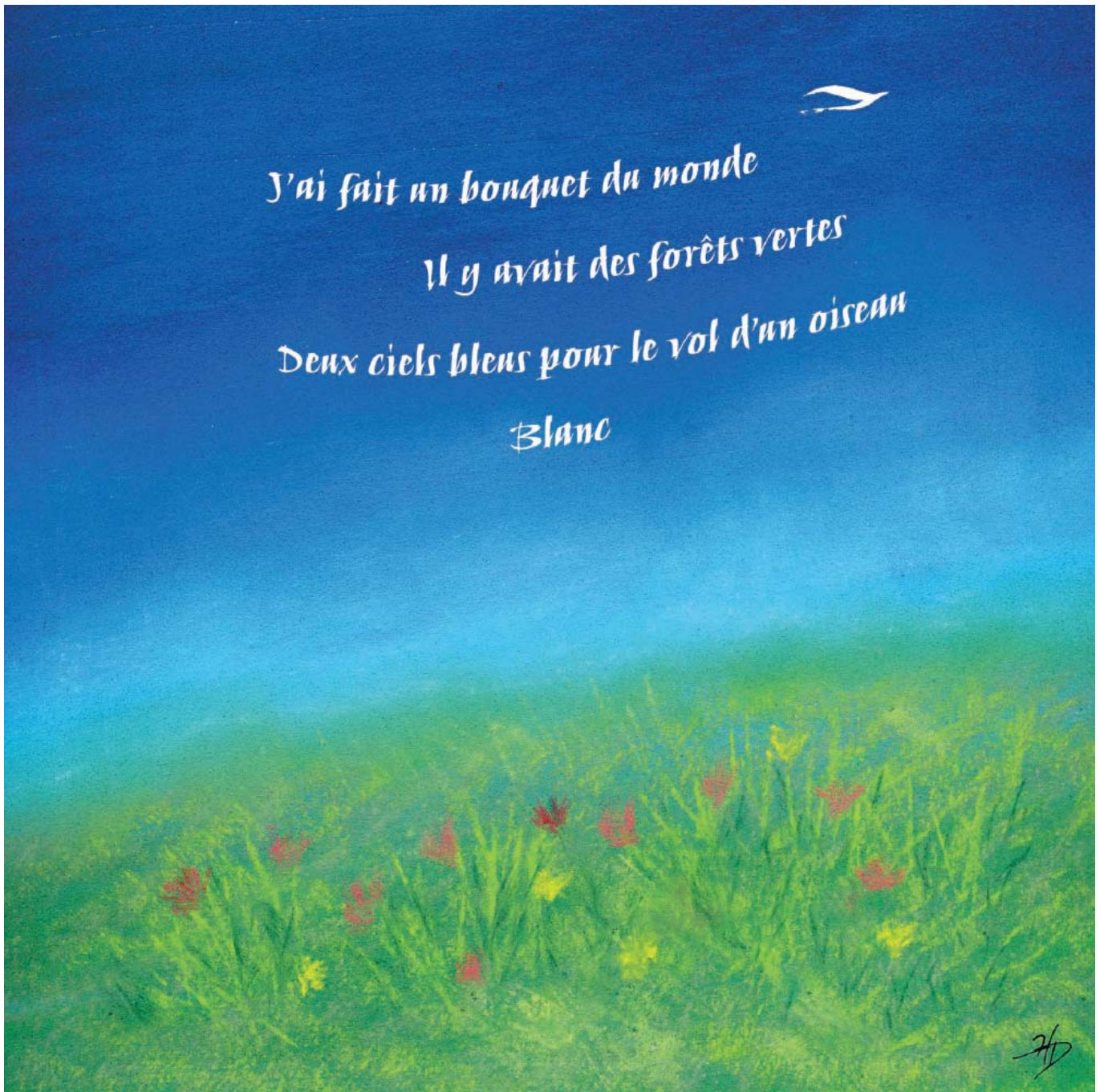
- les fêtes importantes;
- les phases de la lune;
- les solstices des saisons;
- des notices biographiques sur Gilles Vigneault.

L'AUTEURE



L'auteure, Hélène Dufour, est passionnée par toutes les formes d'expression artistique : musique, histoire de l'art, calligraphie et arts plastiques. Elle a été enseignante pendant plusieurs années et s'adonne maintenant à des activités artistiques. Avec le calendrier Gilles Vigneault, elle signe son cinquième calendrier artistique.

Hélène Dufour est également l'auteure d'une dizaine de volumes écrits dans le domaine du secrétariat, dont *Introduction aux communications d'affaires*, qui est très apprécié dans le secteur professionnel au Québec.





Encor des noces de couleurs
 Encor des fins d'été
 Des blés fauchés
 Au loin

Handwritten signature

Dimanche	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
	Fête nationale de l'Acadie					
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Juillet 2011

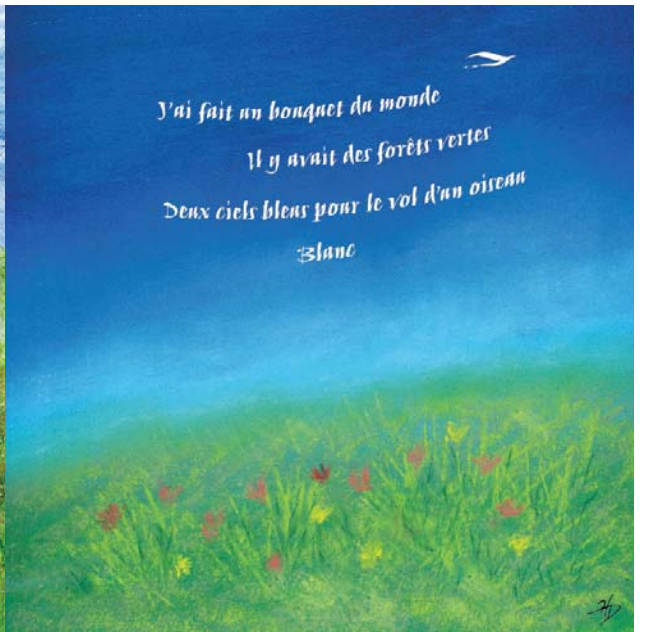
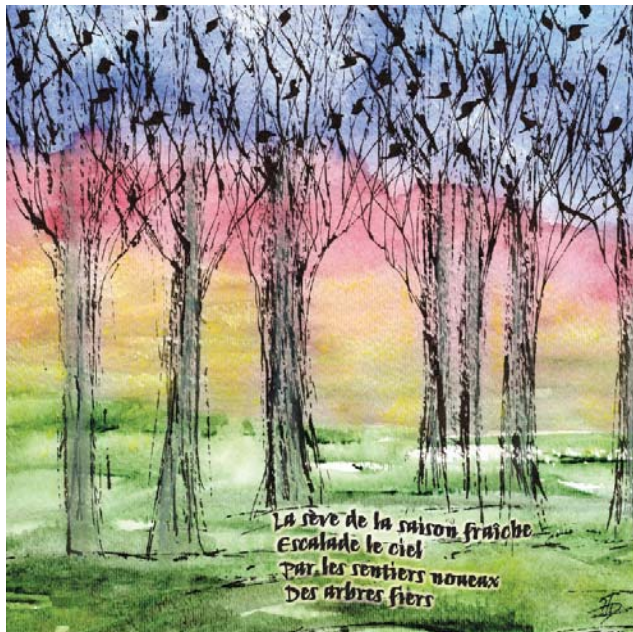
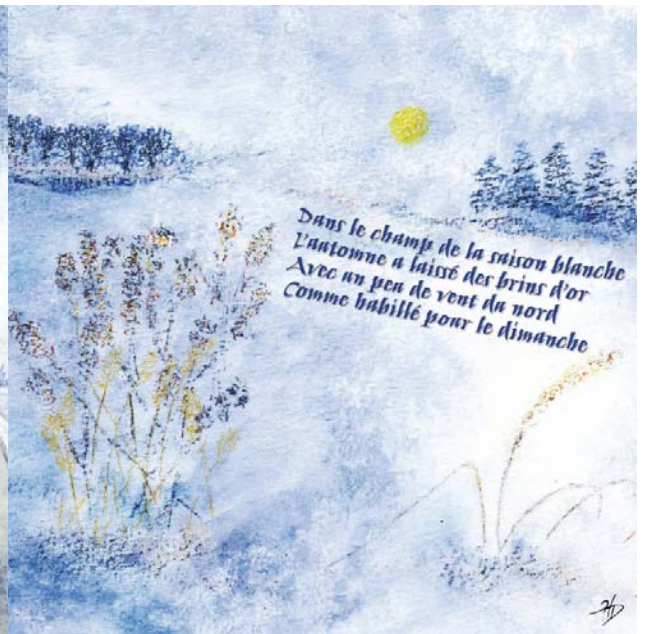
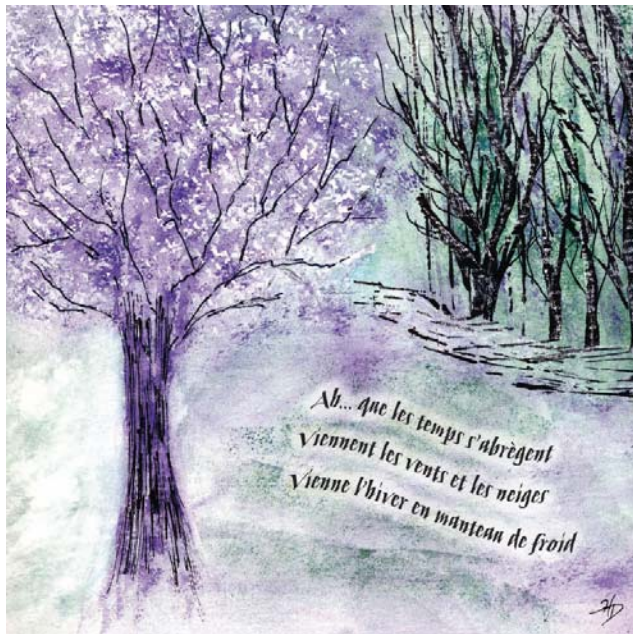
3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	
31							

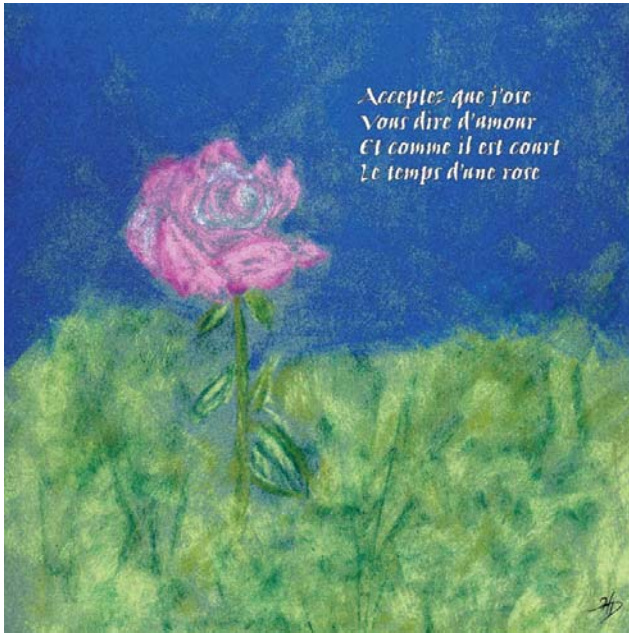
Septembre 2011

1	2	3					
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30		

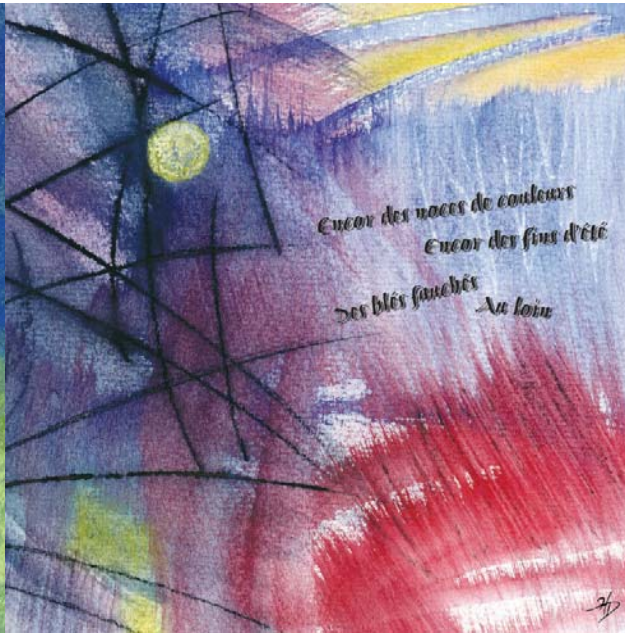
En 1986, les Éditions du Seuil publient Le Grand Cerf-volant, une anthologie de contes, de poèmes et de chansons. Cette même année, la chanson Mon pays remporte le concours de la plus belle chanson du répertoire québécois.

Coast





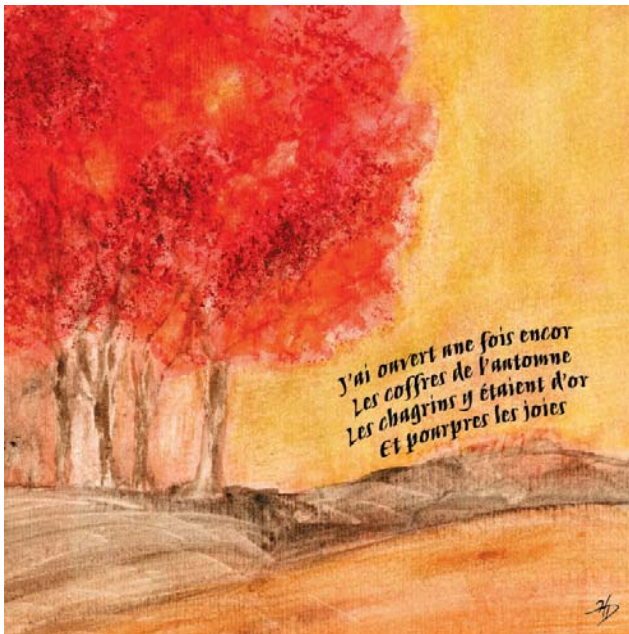
Acceptez que j'ose
Vous dire d'amour
Et comme il est court
Le temps d'une rose



Encor des noces de couleurs
Encor des fins d'été
Des blés fauchés
Au loin



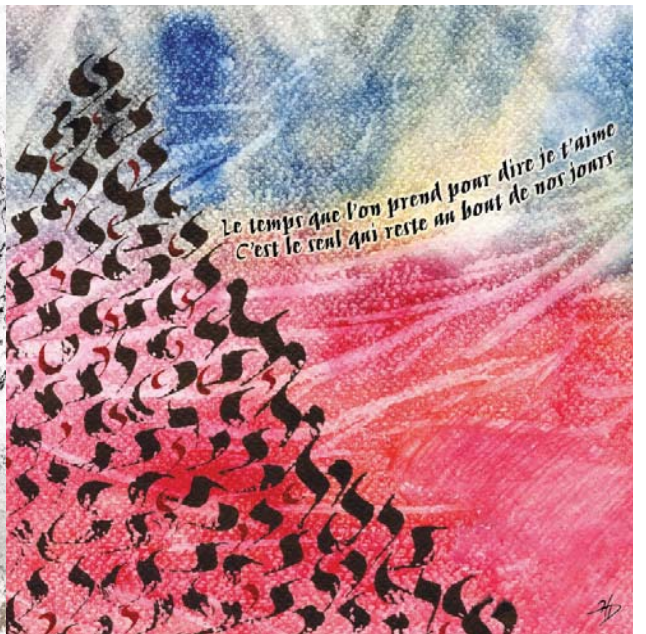
L'arbre aux yeux du vent
Change ses feuilles



J'ai ouvert une fois encor
Les coffres de l'automne
Les chagrins y étaient d'or
Et pourpres les joies



Vos mots que je lance
Loin de nous s'en vont
Ecraser des silences
Et bâtir des ponts



Le temps que l'on prend pour dire je t'aime
C'est le seul qui reste au bout de nos jours